



Imagem gerada por IA (Midjourney) a partir dos termos: Indigenous contemporary art, showing abstract landscapes of resistance and dialogue

CÂNTICO ÀS SERRAS

SONG TO THE MOUNTAINS

Luciano José Alvarenga  [0000-0003-1966-2381](https://orcid.org/0000-0003-1966-2381)

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, Brasil

Como citar: ALVARENGA, Luciano José. Cântico às Serras. *(des)troços: revista de pensamento radical*, Belo Horizonte, v. 5, n. 2, p. e53568, jul./dez. 2024.



Este trabalho está licenciado sob uma licença *Creative Commons Attribution 4.0*.

Louvado sejas, nosso Senhor, pelas irmãs rochas:
das profundezas à superfície da Terra,
ensinam a liberdade de resistir, imperturbáveis;
de nos mantermos impassíveis ante as intempéries.

Louvado sejas, nosso Senhor, pelas irmãs águas:
desde as nascentes aos rios e oceanos,
ensinam a liberdade de resistir, adaptáveis;
de nos amoldarmos às circunstâncias do espaço-tempo.

Louvado sejas, nosso Senhor, pelas irmãs plantas:
das pequeninas às mais exuberantes,
ensinam a liberdade de resistir, flexíveis;
de nos adaptarmos aos ritmos e variações da vida.

Louvado sejas, nosso Senhor, pelas mães serras:
de rochas ancestrais, águas, plantas e animais; santuários de peregrinos ao Céu.
Que elas possam resistir à insana ganância dos donos do mundo,
para habitarem em liberdade, ainda que tardia, a Terra e nossos corações.

Porque assim somos nós,
da Mantiqueira, da Canastra, do Espinhaço, de todas as paisagens de Gaia:
irmãos de rochas, águas, plantas e bichos,
filhos das serras e de Teu Sopros...

SOBRE O AUTOR

Luciano José Alvarenga

Doutor e mestre em Ciências Naturais (UFOP), doutor em Ciências Jurídicas (Universidade do Minho, Portugal). Amante das paisagens serranas e do espírito franciscano, Luciano tem se dedicado a pesquisas e reflexões sobre temáticas ambientais, com foco nos temas: ética e justiça ecológica; conservação do bioma Cerrado; geopatrimônio. *E-mail:* ljalvarenga@gmail.com.